

الدكتور أحمد عبد الله سامي

الشاعر السوداني

محمد سعيد العباسي

الطبعة الأولى  
١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م

دار الإرشاد  
للطباعة والنشر والتوزيع  
بيروت



اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

PAGE 9

## الجعليّون والجموعيّة

PAGE 9

ينتمي الشاعر محمد سعيد العباسي إلى قبيلة الجموعية ، وهم أبناء عمومة لقبيلة الجعليين الذين ينتسبون إلى ابراهيم الملقب بجعل ، وهو كما تذكر الروايات ابن سعد بن فضل بن عبد الله بن عباس عم النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> ، ويقول

PAGE 9

هارولد ماكايكل في الجزء الأول من كتابه تاريخ العرب في السودان نقلاً عن الروايات الوطنية في انتساب الجعليين إلى ابراهيم جعل ما نصه : ( من البديهي أن هذه التسمية أو الرواية إذا لم تكن اختراعاً خالصاً فإن أقصى ما تدل عليه هو التحمُّم تحت قيادة دحاح ، أحد مدعي الانتساب إلى نذر العباس الخليل من

اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

PAGE 10

انتساب الجعليين إلى ابراهيم هذا وجعل أتباعه خليطاً من القبائل المتنوعة مما  
يجعل الباحث متردداً في انتساب الجعليين إلى ابراهيم مباشرة ، وكانت  
ماكايكل يرى احتمال نسبة الجعليين إلى ابراهيم بحكم التبعية ، ولكن الروايات

PAGE 10

التأثير القوي في القبائل التي تلازم نهر النيل شمال الخرطوم وجنوبها ، وهو من  
أقدم الطرق ، وأدى أخيراً إلى تكوين مجموعة القبائل الجعلية التي تشمل

اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

Page 11

الجميلين الأصليين<sup>(١)</sup> وغيرهم ، فالجميلون أعظم<sup>(٢)</sup> القبائل العربية ، وأعزهم نفراً ، وأكثرهم عدداً . ويظهر لنا من هذا أن كل السودانيين في السودان الشمالي يعتزون بنسبتهم للجميلين لما لهذه النسبة من مدلول شرقي تتعلق بصلتهم بالعباس عم الرسول صلى الله عليه وسلم ، ولهذا فإن كثيراً من الغموض يكتنف

PAGE 11

نسب بعض القبائل السودانية التي تدعي الانتساب الى الجميلين نظراً لتشبه تلك القبائل بهذه النسبة ، وجدير بالذكر أن بعض تلك القبائل ينتسب إلى جهينة وهم قحطانيون ، ولا ينتسبون إلى العباسيين وهم عدنانيون .

اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

## PAGE 12

لا يتحدثون عن قبيلة الجعليين فحسب ، بل عن مجموعة القبائل الجعلية أو العباسية ، وبعض هذه القبائل كثير العدد ، عظيم الخطر ، وبعضها صغير ، ولا أود أن أحصي عددها هنا لكثرة تعدادها ، ولنذكر على سبيل المثال أهمها : فالقبائل النهرية هي :

## PAGE 12

- ١ - الجعليون : وموطنهم من السبلوقة إلى شندي .
- ٢ - الميرقاب : وموطنهم شمال عطبرة حول بربر .
- .....

## PAGE 12

- ٣ - الرباطاب : من بربر الى ابي حمد .
- ٤ - الشايقية : من الشلال الرابع إلى إقليم الدبة .
- ٥ - الجوابرة : ( بنو جابر ) داخل بلاد النوبة بين الدناقلة والمحس .

اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

١١-البطاحين: في النصف الشمالي من أرض البطانة (١).

فالجعليون الأصليون يمثلون قسماً واحداً من المجموعة الجعلية العظيمة التي  
١-٢٠٠٠ م. ١١: ١٠٠٠ م. ١١: ١٠٠٠ م. ١١: ١٠٠٠ م. ١١: ١٠٠٠ م. ١١: ١٠٠٠ م.

اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

PAGE 14

ويذكر الملك محمد ناصر أولاد سمرة أربعة هم: بدير أبو البديرية، وعبدالرحمن  
أبو الشويحات ، وترك أبو الطريفية ، ورياش أبو الرياشين .

ونقول الملك محمد ناصر في مذكراته أن أولاد سمرة أربعة : الغدات والفنن،

اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

Page 15

وورث ملك جموع ابنه منصور وهو الجد الحادي عشر للشيخ أحمد الطيب  
شيخ الطريقة السمانية ووالد أب شاعرنا محمد سعيد العباسي ، ومن هذا نلمح  
الصلة الوثيقة بين قبيلتي الجعليين والجموعية ، فهما في الأصل أبناء عمومة ،

PAGE 15

والجموعية : فالملك جموع هو الذي ولد جميع فروع الجموعية ، والملك ضواب  
جد لبعض فروع الجعليين كالسعداب ، والملك ضياب جد لبعض فروع الجعليين  
كاليرفاب .

اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

PAGE 16

بعد أن بينا صلة الجموعية بالجميلين يحذر بنا أن نوضح الوقت الذي بدأ فيه  
ملك الجموعية ، ولم أعتز على تحديد للوقت في المراجع التي بين يدي مما كتب عن  
تاريخ العرب في السودان ، وأكبر ظني أن ملك منصور بن جوع بدأ قبل

اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

PAGE 17

الطيب الجد الثاني لشاعرنا ، ويعني الأستاذ محمد شريف بقوله : وما فوقهم... الخ  
منصور بن جموع. والذين سبقوه من أهله - أي أولئك الذين مهدوا لملك الجموعية  
كالملك غانم الذي قسم ملكه بين ابنه جموع وابنه ضواب جد فروع الجعليين ،  
وقد ذكرنا هذا فيما سبق .

اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

PAGE 18

الشنابلة ، ومملكة الجموعية ومركزها القيزان المنسوبة إلى أولاد الملك المحينة ،  
ومملكة الجعليين ومركزها شندي ، ومملكة الميرقاب ومركزها بربر ، ومملكة  
الرباطاب وراء أبي حمد ، ومملكة الشايقية ومركزها مروي ، وربما تأثر الجموعية  
بأسلافهم ، ملوك القوز في الملك - فأصبحت ملكة على الملك ، ملكة

اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

## PAGE 19

صفحة ١٩٥ أن حياتهم كانت رعوية مضطربة . وذكر أيضاً أنهم كانوا يمارسون الزراعة على شواطئ النهر مثل أبناء عمهم الجعليين في الشمال . كما ذكر أنهم كانوا ذوي شهرة في الحرب : فقد نازلوا العابدلاب، وكانت الحرب سجالاً بينهم ، ونازلوا الشارقة ، وتشير الروايات إلى أنهم هم القسلة الجعلية التي أسست مملكة

اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

PAGE 20

الشيخ أحمد الطيب وأسرته

PAGE 20

ابن الحاج غناوة بن سرور بن حمد بن إدريس بن رباط بن ضياف بن منصور  
ابن جموع بن غانم بن حميدان بن صبح بن مسار بن سرار بن كروم بن أبي  
الديس بن قضاة بن خرقان واسمه عبدالله ابن مسروق بن أحمد الياني بن  
إبراهيم الجملي بن إدريس بن قيس بن يمن الخزرجي بن عدنان بن قصاص بن

PAGE 20

كرب بن هاتل بن ياتل بن ذي الكلاع الحميري نسبة إلى أمه من حمير بن سعد  
الأنصاري بن الفضل بن عبد الله بن العباس عم الرسول صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup> .  
ونرى من نسب الشيخ أحمد الطيب الذي أورده الشيخ عبدالمحمود نور

اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

## PAGE 21

الدائم أن الشيخ أحمد الطيب ينتمي إلى العباس عم الرسول صلى الله عليه وسلم ، وكثير من قبائل السودان تدعي النسبة إلى العباس .  
ونلاحظ أيضاً أن فيه بعض الأسماء الغريبة التي لم أسمع بها في الأنساب  
التي ذكرها الشيخ في كتابه .

## PAGE 21

العربية في سير محمد الموضع من هاشم ويحسن . أما اسم إبراهيم اجمعي  
فيستحق الوقوف عنده والتعليق عليه . وقد ذكر المعلق في كتاب البيان  
والإعراب عما بأرض مصر من الأعراب للمقريزي ما يلي :  
والواقع أنه لم يرد لفظة جمل ومشتقاته في أسماء قبائل العرب القديمة إلا

اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

PAGE 22

فأبوه وثمانية من أجداده 'عرفوا بالصلاح والتقوى : فالشيخ البشير كان من أولياء الله الصديقين ، والشيخ مالك من عباد الله الصالحين ، والشيخ محمد من الأولياء وكان من خواص العارف بالله تعالى الشيخ حسن ود حسونة ، وهو

PAGE 22

البلوي إلى شرق السودان عن طريق مصر أو عن طريق البحر الأحمر ، وليس لهؤلاء صلة بالجمعيين في شمال السودان وهم الذين ينتمون إلى إبراهيم جمل .  
وذكر جماعة من ثقات سيرة الشيخ أحمد الطيب ، أنه كان يقول كثيراً

اسم الكتاب : الشاعر السوداني محمد سعيد العباسي  
المؤلف : الدكتور احمد عبدالله سامي  
دار النشر : دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع  
سنة النشر : الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨ م

## PAGE 148

ج. سوداني (١٩٦٨: ١٤١)  
تقع مملكة تغلي في الجزء الشمالي من جبال النوبة، وكان انتشار العرب في وديان تلك الهضبة تدريجياً. وقد أدى ذلك الوضع الجغرافي إلى بطء التواصل بين الثقافتين النوباوية والعربية حتى نشأة مملكة تغلي في منتصف القرن السادس عشر.

## PAGE 149

هـ. الجعليون

## PAGE 149

ينتشر بين أسماء الأعلام في قبيلة الجعليين، ذات الأصول العربية العريقة التي يعيش أبناؤها بين ملتقى النيلين وملتقى نهر أتبره، خليط من الأسماء العربية والمحلية وتتل شجرة نسبهم التي استقينا منها هذه الأسماء أنهم من أكثر المجموعات القبلية تمثلاً

الجمهورية العربية السورية - دمشق - ١٩٩٨